

JUAN PABLO FUENTES LÓPEZ

C/Calabria 135, 2º 4ª. Tel. 699 36 42 46. E-mail: liblit@gmail.com

INFORMACIÓN PERSONAL

- Estado civil: Soltero
- Nacionalidad: Española
- Edad: 33 años
- Lugar de nacimiento: Logroño

EDUCACIÓN

1988 – 1991 Taller de Teatro ‘La Ducha es Dicha’. Logroño.

- Formación básica como actor

1993 – 1996 Escuela de Teatro Lugaritz. San Sebastián

- Formación como actor
- Cursos específicos de: Improvisación, Teatro contemporáneo, Clown, mimo y Dirección teatral.
- A cargo de Legaleon-T y Carles Castillo

1997 Escuela de Teatro ‘La otra orilla’

- Tercer curso de formación teatral.

2007 Taller de narración oral a cargo de Rubén Martínez

- Primer y segundo nivel.

EXPERIENCIA COMO NARRADOR ORAL

Enero 2008 Fundador y miembro del grupo Bocabadats
(www.bocabadats.com)

Enero 2008 Fundador y miembro del grupo Tot’s a l’Agora
(www.totsalagora.es)

Febrero 2008 Cuentos para niños en la casa Sagnier. Cuentos eróticos en el **Desig** (apertura del espacio)

Marzo 2008 Cuentos para niños parroquia de Poble Nou. Entrevista

en COM Radio Sobre Cuentos eróticos.

Abril 2008 Actuación en el Valentina con el espectáculo **Viernes de Pasión**. Actuación en el Pati Llimona con el espectáculo **Quedó el juglar**. Actuación en la biblioteca Tecla Sala dentro del maratón de cuentos de Hospitalet.

Mayo 2008 Actuación para niños en la Fiesta del Comercio Justo de Gracia. Papel cómico en la Zarzuela **La Generala**. Actuación en el Cuentod@s del Pati Llimona.

Junio 2008 Actuación en el Valentina con el espectáculo **Entre cuentos te lo cuento**. Actuación en el Desig con el espectáculo **Noche de Pasión**. Actuación en la Casa Singuerlin, cuentos eróticos. Actuación en el Cuentod@s del Pati Llimona.

Julio 2008 Actuación en **Llimonades** y en Cuentod@s, en el Pati Llimona. Actuación en Torre Llobeta **Cuentos de valores**. Actuación en la Galería Gogoko con **¿Quién mató al mayordomo?**.

Agosto 2008 Actuación de apoyo al espacio **Desig**, cuentos eróticos.

Septiembre 2008 Actuación en **La casa de los cuentos** con **¿Quién mató al mayordomo?**. Actuación en el Valentina con **Treu-te la camisa, amor**. Actuación en el Cuentod@s del Pati Llimona.

Octubre 2008 Actuación en la antorcha con **Treu-te la camisa, amor**. Actuación en el Cuentod@s del Pati Llimona.

Noviembre 2008 Actuación en el Pati Llimona con el espectáculo **Cupido está bebido**. Actuación en el Cuentod@s del Pati Llimona.

Diciembre 2008 Actuación en el Barrio de Horta en colaboración con la Tele Maratón, cuentos para niños. Actuación en el Valentina con **Cupido está bebido**. Actuación en el Cuentod@s del Pati Llimona.

Enero 2009 Actuación en el Valentina con **Nostalgia de la navidad**. Actuación en la casa Orlandai con **Treu-te la camisa, amor**. Actuación en el Cuentod@s del Pati Llimona.

Febrero 2009 Actuación en el centro Gallego de Barcelona con **Cupido está bebido**.

Marzo 2009 Actuación en las Cavas Nadal con el espectáculo Sopar Salvatge.

Abril 2009 Actuación en el centro cultural Floridablanca con el

espectáculo **Quedó el juglar**.

Mayo 2009 Actuación en el centro cívico Porta Soller con el espectáculo **Noche de Pasión**. Actuación en el centro cultural El Dau con el espectáculo **Treu-te la camisa, amor**.

Junio 2009 Actuación en el Valentina y en el centro cívico El Coll con el espectáculo **Macedonia de cuentos**. Actuación en el Valentina con el espectáculo Hieráticos e Insólitos.

Julio 2009 Actuación en el restaurante Mont-Bell con el espectáculo Sopar Salvatge.

EXPERIENCIA COMO ACTOR

1988 Comparsa en la obra 'Lances de Carnaval' de Bretón de los Herreros. Logroño.

1989 Representación de la obra 'La sangre del Tiempo'. Montaje del grupo riojano 'la ducha es dicha'. Logroño.

1990 Figuración y escenas en la fiesta de Carnaval. Logroño.

1993 Fundación y dirección de la Asociación cultural 'Nosoy', dedicada a realizar obras de teatro y cortometrajes. San Sebastián.

1993 Actor en el corto 'El Taxi' en el papel de taxista. Guión y Dirección: Carlos Naucler. Producción: Nosoy. San Sebastián.

1994 Actor en la obra de Teatro 'Geisha'. Director Josema Langara. San Sebastián.

1994 Interpretación, montaje y dirección de animación y escenas en el festival de cine de Terror de San Sebastián. Producción: Nosoy.

1994 Actor en la obra de Teatro 'La Despedida'. Director: Josema Langara. San Sebastián.

1995 Actor en el corto 'La lavandería'. Guión: Carlos Gutierrez.

Dirección: Carlos Naucler. Producción: Nosoy. San Sebastián'

1995 Guionista y actor en la obra 'Liberación' para el día de la mujer, Dirección y producción: Grupo de teatro Lugaritz.

1996 Actor en la obra de teatro 'Las Olas'. Dirección y Montaje: Legaleon-T. San Sebastián.

1996 Teatro de calle y animación en diferentes fiestas de San Sebastián y alrededores. Dirección y Montaje: Legaleon-T

1997 Actor en la obra 'De par en par'. Montaje final de curso de la escuela 'La otra Orilla'. Barcelona.

1998 Diversas figuraciones en documentales.

1998 Actor en el corto "Flores". Dirección: Joaquín López.

1999 Fundación de la compañía de teatro 'P'alante'

2000 Actor en la obra de teatro 'El Títot' (vodevil). En catalán. Dirección: Ramón Enrich. Barcelona.

2000 Actor en la obra 'Pic-Nic' (drama). En Catalán. Dirección: Ramón Enrich. Barcelona.

2000-2002 Guionista y actor en la obra 'Y luego dirán que el pescado es caro' (café-teatro). Con la Compañía P'alante'. Barcelona. Esta obra se representó durante tres meses en Barcelona (teatro Llantiol) y posteriormente en Madrid (Café del Foro), Logroño y San Sebastián y Guatemala (www.ciapalante.com).

2001 Actor en la obra 'Diez Negritos'. Castellano. Dirección: Ramón Enrich. Barcelona.

2001-2003 Actor y Codirector en 'Viólame que no te espero'. Compañía P'alante. Barcelona. Esta obra se representó en Barcelona durante dos meses y en Guatemala.

2001 Actor en la obra 'Eloísa está debajo de un almendro'. Dirección: Ramón Enrich. Barcelona.

2001 Actor en la obra 'L'Hostal de La Gloria' (drama). Dirección: Ramón Enrich. Barcelona

2002 Actor en la obra 'Una noche de primavera sin sueño' (comedia)

Dirección: Ramón Enrich. Barcelona.

2003 Creación de la compañía Nou Titot, dedicada al teatro de comedia clásico de calidad. Primeros montajes: 'No et vesteixis per sopar' y '2 farses russes' (www.noutitot.com).

2004 Estreno de la obra '2 farses russes', de Chejov, compañía Nou Titot.

2004-2005 Gira por diversos escenarios y festivales de la obra "2 farsas rusas". Actuaciones en Barcelona, Uldecona e Igualada.

2006 Montaje, dirección y diversos papeles de la obra "Todos los caminos conducen a amor". Estreno en Barcelona.

2006 Actuación en la obra "Cámara seis del corredor del olvido", dirigida por Manel Solás.

1998-2008 Actor cómico en diferentes Zarzuelas : 'La Parranda', 'Agua, azucarillos y aguardiente', 'La rosa del Azafrán', 'Los cadetes de la Reina', 'La Canción del olvido', 'Bohemios', 'La Gran Vía', 'La Viuda Alegre', 'La del manojo de rosas', Aproximadamente una Zarzuela cada dos meses. Dirección: Manuel Solas, Ramon Enrich, Vicenç Sendra, Juan Carlos Martínez, entre otros.

2008 Primeras actuaciones como narrador oral.